

# جامعة الفلوجة - كلية العلوم الاسلامية - قسم اللغة العربية

## وصف مقرر المرحلة الرابعة - الفصل الأول

### وصف المقرر - النحو ٧

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلّم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عمّا إذا كان قد حقّق الاستفادة القصوى من فرص التعلّم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو ٧ - الرابعة لغة
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥. الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٤٥ ساعة دراسية
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤ / ٥ / ٣٠ م

#### ٨. أهداف المقرر

يهدف مقرر (النحو ٧) إلى تعريف الطلبة بخصائص تركيب الكلام العربي وأساليبه وآليات تأليف الجمل وارتباطها وعلاقتها بالإعراب في اللغة العربية في عصور الاستشهاد سواء على مستوى الاستعمال النثري أو الاستعمال الشعر منطلقين من أسلوب القرآن الكريم، ثم الحديث الشريف، ثم نثر العرب وشعرهم، والكشف عن ميزات كل أسلوب ودراسة ظواهره في ضوء التراث اللغوي القديم والشواهد الموثقة من نصوصه وتعليم الطالب آلية التحليل النحوي وربط ذلك بالمعنى الذي هو غاية الإعراب.

#### ٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:

##### أ- الأهداف المعرفية

١- تعيين الظاهرة النحوية التي قد يمر عليها الطالب عند قراءة نصوص العربية القرآنية والأدبية والكتابات في المجالات الأخرى كالقانونية والاجتماعية والفلسفية والنفسية وغيرها.

٢- ضبط الأسلوب اللغوي بحسب معايير الاستعمال اللغوي العربي الفصح بعيداً عن اللحن.

##### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١ - معرفة اللحن ومعالجته.

ب ٢ - إتقان عملية التحليل النحوي ومعرفة ارتباطات الألفاظ ومعاني تركيبها.

ب ٣ - ضبط المعايير النحوية وتعلم طريقة تدريسها والبحث فيها.

## طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ القاعدة النحوية تنظيرا ونسج الكلام على منوالها تطبيقا.
- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع النحوي عن طريق مصدره وكيفية الإفادة منه أو الرجوع إليه.

## طرائق التقييم:

- معرفة الظاهرة النحوية وتحليلها والاستعمال على منوالها.
- ضبط شواهد القاعدة ومعرفة مصدرها التنظيري.

## ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- انتقاء الشواهد من نصوص مقدسة وحكم وأمثال تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تكييف القاعدة النحوية بحسب الاستعمال اللغوي الفصيح في عصور الاستشهاد وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.

د ٢- معرفة اختلاف أساليب الكلام وأثر القاعدة الإعرابية في ذلك مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ملاك تدريسي ومصححين	مدخل تفصيلي عن الأساليب النحوية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب النداء وأدواته.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع المنادى وإعرابه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الاستغاثة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الترخيم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الاختصاص.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التحذير والإغراء.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسماء الأفعال.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أسماء الأصوات.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الممنوع من الصرف.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف الممنوع من الصرف ومفهومه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع الممنوع من الصرف وأمثلتها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	علل الممنوع من الصرف وأنواعها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	علاقة الجموع بالممنوع من الصرف.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيقات ومراجعات للمادة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١١. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل ، ومعاني النحو، د. فاضل السامرائي.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- كتاب سيويه. - شرح التسهيل، ابن مالك. - جامع الدروس العربية، الغلابي. - النحو الوافي، د. حسن عباس.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

١٢. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثره تحليل النصوص.	

## وصف المقرر الأدب الحديث - شعر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١٠ .
القسم العلمي / المركز	١١ .
اسم / رمز المقرر	١٢ .
أشكال الحضور المتاحة	١٣ .
الفصل / السنة	١٤ .
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	١٥ .
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٦ .
١٧ . أهداف المقرر	
يهدف مقرر (الأدب الحديث - الشعر) إلى تعريف الطلبة بالأدب العربي الشعري الحديث ومظاهره ومجالات إبداعاته وأهم شعرائه وأنماط نظمه ومظاهر تطوره وعلاقته بالأدب الأخرى وأهم مساراته وطبيعة أسلوبه ومتعلقات ذلك.	

١٨ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
١- التعرف على الأدب الشعري الحديث عند العرب.	
٢- الاطلاع على نصوص هذا الأدب ومعرفة شعرائه.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب١ - معرفة الشعر العربي في العصر الحديث.	
ب٢ - ضبط هذا الأدب الشعري ومعرفة دراسته.	
ب٣ - إتقان النصوص الشعرية الإبداعية ومعرفة مساراتها.	
طرائق التعليم والتعلم:	

<p>- من طرائق التعليم: حفظ النصوص المختارة.</p> <p>- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع ومعرفة آليات تطبيقه.</p>
<p>طرائق التقييم:</p>
<p>- مقدار معرفة الشعر العربي الحديث.</p> <p>- ضبط آلية تحليل هذه النصوص.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية</p> <p>ج ١- التعرف على النصوص التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.</p> <p>ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.</p>
<p>د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).</p> <p>د ١- إتقان الشعر العربي الحديث.</p> <p>د ٢- متابعة التطور في الأدب العربي الحديث في الإبداع الشعري.</p>

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الحياة الأدبية وعوامل النهضة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الشعر العربي في القرن ١٩ الميلادي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الكلاسيكية القديمة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة الإحياء.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٣	ملاك تدريسي ومصححين	البارودي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الكلاسيكية الجديدة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الشعراء المعتدلون.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الرصافي وحافظ إبراهيم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	أحمد شوقي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الرومانتيكية وما بعدها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة الديوان عبد الرحمن شكري.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة أبولو إبراهيم ناجي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	جماعة المهجر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الشعر الحر نازك الملائكة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	مراجعات علمية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١٤. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب العربي الحديث، د. سالم الحمداني ، د. فائق مصطفى.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- الأدب الحديث، د. شوقي ضيف.
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

١٥. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	



## وصف المقرر - الأدب المقارن

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٩ . المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٠ . القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٢١ . اسم / رمز المقرر	الأدب المقارن – الرابعة لغة
٢٢ . أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٢٣ . الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
٢٤ . عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة دراسية
٢٥ . تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤ / ٥ / ٣٠ م
٢٦ . أهداف المقرر	يهدف مقرر (الأدب المقارن) إلى تعريف الطلبة بالأدب العربي وعلاقته بالأدب الإسلامي والأدب العالمي من جهة التأثير والتأثير عبر العصور الأدبية من خلال انفتاح العرب على العالم الإسلامي والغربي والوقوف على نقاط التلاقح والاختلاف مع معرفة وسائل المعرفة الأدبية عند كل بيئة ومقدار الاستفادة منها.

٢٧ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	
أ- الأهداف المعرفية	
١- التعرف على آداب الأمم وعلاقتها بالأدب العربي.	
٢- الاطلاع على التأثير والتأثير بين الآداب العربية وآداب الشعوب.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب١ - معرفة آداب الأمم.	
ب٢ - إتقان عملية دراسة الآداب الأخرى من خلال الأدب العربي.	
ب٣ - ضبط المعايير المقارنة والوصول إلى نتائج عملية.	
طرائق التعليم والتعلم:	

- من طرائق التعليم: حفظ النصوص المختارة.
- من طرائق التعلم: التعرف على الموضوع ومعرفة آليات تطبيقه.

#### طرائق التقييم:

- مقدار معرفة التلاحق بين الآداب.
- ضبط الموازنة العلمية بين الأدب العربية والآداب الأخرى.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- التعرف على النصوص التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- الوقوف على أرض صلبة في الآداب العالمية ومعرفة علاقتها بالأدب العربي.

د ٢- متابعة التطور في الأدب العربي بالتأثير والتأثير والملاحة.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٣	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف الأدب المقارن لغة واصطلاحا، ونشأته وأسباب النشأة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٣	ملاك تدريسي ومصححين	مدارس الأدب المقارن في العالم.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٣	ملاك تدريسي ومصححين	المدرسة الفرنسية: تعريف عام بها تاريخيا واجتماعيا وبمبادئها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	المدرسة الروسية: تعريف عام بها تاريخيا واجتماعيا وبمبادئها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٣	ملاك تدريسي ومصححين	المدرسة الأمريكية: تعريف عام بها تاريخيا واجتماعيا وبمبادئها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٣	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف عام بالأجناس الأدبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الأجناس الشعرية (الشعر العمودي ، والشعر الحر).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الأجناس النثرية (الخطابة، والمقالة والخاطرة والقصة والرواية).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الخطابة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	المقالة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الخاطرة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	القصة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	الرواية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	التقنيات اللغوية التي تميز من غيرها.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

خامس عشر	٣	ملاك تدريسي ومصححين	التقنيات الفنية التي تميز الأدب العربي من غيره.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
----------	---	---------------------	---	------------------	-----------------

### ١٧. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- الأدب المقارن، د. مُجَّد غنيمي هلال.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- نظرية الأدب المقارن وتحليلاتها في الوطن العربي د. أحمد درويش. - مدخل إلى الدرس الأدبي المقارن، د. أحمد رضوان.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي . - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

### ١٨. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.

## وصف المقرر التعبير القرآني

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	التعبير القرآني – الرابعة لغة
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤ / ٥ / ٣٠ م
أهداف المقرر	يهدف مقرر (التعبير القرآني) إلى تعريف الطلبة بخصائص أسلوب القرآن الكريم وميزات نظمه وطبيعة تراكيب الكلام فيه من نحو التقديم والتأخير والذكر والحذف والنفي والإثبات، وآليات التوسع في المعاني ومقارنة الألفاظ واختلافها ودقة التعبير فيه.

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:	٣٦.
أ- الأهداف المعرفية	
١- إتقان الاستعمال القرآني وميزات النظم وإعجازه.	
٢- ضبط الأسلوب اللغوي في القرآن الكريم والاطلاع على معانيه.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
ب١ - معرفة طبيعة أسلوب التعبير القرآني.	
ب٢ - إتقان عملية التحليل اللغوي والنحوي لآيات القرآن الكريم.	
ب٣ - ضبط لغة القرآن الكريم ومعرفة معاني ألفاظها.	

## طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ آيات من القرآن الكريم ومعرفة تحليلها بحسب التعبير القرآني.
- من طرائق التعلم: التعرف على التعبير القرآني عن طريق مصدره وكيفية الإفادة منه أو الرجوع إليه.

## طرائق التقييم:

- معرفة نظم الآية الكريمة وطريقة تحليلها.
- ضبط شواهد القاعدة ومعرفة مصدرها التنظيري.

## ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- انتقاء الشواهد نصوص القرآن الكريم التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تكييف القاعدة اللغوية والنحوية بحسب التعبير القرآني الكريم وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.

د ٢- معرفة طرائق النظم مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف التعبير القرآني وخصائصه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الغرض من دراسة التعبير القرآني وأهميته.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مصادر دراسة التعبير القرآني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقة بين التعبير القرآني وعلم التفسير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	خصوصيات الاستعمال اللغوي القرآني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التقديم والتأخير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب الحذف والذكر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاك تدريسي ومصححين	التجدد والثبوت.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	التوسع في المعنى.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الاقتران اللفظي والمعنوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مقارنة بين نصين.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التوكيد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أسلوب التعريف والتكثير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيقات ومراجعات للمادة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

٢٠. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- التعبير القرآني، د. فاضل السامرائي.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- صفوة التفاسير، الصابوني. - التفسير البياني، بنت الشاطي.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي . - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

٢١. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	



## وصف المقرر - النقد الأدبي الحديث / الشعر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	النقد الأدبي الحديث / الشعر – الرابعة لغة
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤ / ٥ / ٣٠ م
<b>٤٤ . أهداف المقرر</b>	
يهدف مقرر (النقد الأدبي الحديث / الشعر) إلى تعريف الطلبة بخصائص نقد الشعر العربي في العصر الحديث، ومناهج النقد الحديث ومرجعياته الثقافية وأطره الفلسفية وعلاقته بالموروث النقدي العربي مع التعرف إلى تطبيقاته على النصوص الشعرية ومسارات تطوره زيادة على الجانب العملي في نقد النص الشعري واستكشاف مضامينه.	

٤٥ . مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:
أ- الأهداف المعرفية
١- قراءة النص الشعري قراءة نقدية واعية تنطلق من التأصيل المعرفي الذي درسه الطالب مع محاولة كشف مدخلات النص ومخرجاته الثقافية والإبداعية بما يخدم المتلقي.
٢- ضبط معرفة المعايير النقدية الحديثة التي تتواءم مع تطور النص الشعري.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب١ - معرفة آليات نقد النص الشعري.
ب٢ - ضبط عملية التحليل النقدي ومعرفة كوامن النص وغاياته.
ب٣ - إتقان المعايير النقدية وتعلم طريقة تدريسها والبحث فيها.
طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ القاعدة النقدية تنظيرا ومعرفة التطبيق على منوالها.
- من طرائق التعلم: تحليل النص الشعري بأدوات النقد الأدبي الحديث.

### طرائق التقييم:

- مدى معرفة الظاهرة النقدية وتحليلها.
- إتقان السلوك النقدي ومقدار معرفة تطوره الحديث.

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- الحرص على الاتجاهات النقدية التي تتلاءم مع منطلقاتنا العربية وتغذية الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تكييف القاعدة النقدية بحسب النص الشعري المختار وتوظيفها عمليا.

د ٢- التمكن من قراءة النص الشعري قراءة صحيحة ومعرفة آليات تحليله.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مصطلحات المقدمة الأدبية (الفن الجمال الأدب).	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الأسلوب معناه وعناصره: الشكل والمضمون ، والأفكار والعواطف، والأخيلة والإيقاع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المذاهب الأدبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقة بين الأدب والمجتمع.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المذاهب الأدبية في الأدب العربي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية النقد: معنى النقد، وشروط الناقد، وأهمية النقد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية الأنواع الأدبية ، أنواع الشعر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المناهج النقدية، ومعنى المنهج.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج التاريخي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج التأثري.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج النفسي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج الاجتماعي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المنهج البنوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الأسلوبية الحدود والمفاهيم، وبعض الظواهر والتطبيقات الأسلوبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

خامس عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تطبيقات ومراجعات للمادة.	الإفهام والتحفيظ	التأثير السلوكي
----------	---	---------------------	--------------------------	------------------	-----------------

### ٢٣. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- في النقد الأدبي الحديث منطلقات وتطبيقات د. فائق مصطفى، ود. عبد الرضا علي.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- مدخل إلى النقد الأدبي الحديث، د. سلافة صائب. - النقد الأدبي الحديث، د. محمد غنيمي هلال.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير، ....)	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت.	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية.

### ٢٤. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.

## وصف المقرر – علم الدلالة

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

جامعة الفلوجة	٤٦. المؤسسة التعليمية
اللغة العربية	٤٧. القسم العلمي / المركز
علم الدلالة – الرابعة لغة	٤٨. اسم / رمز المقرر
فعلي ومدمج عند الضرورة	٤٩. أشكال الحضور المتاحة
الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤	٥٠. الفصل / السنة
٣٠ ساعة دراسية	٥١. عدد الساعات الدراسية (الكلي)
٢٠٢٤ / ٥ / ٣٠ م	٥٢. تاريخ إعداد هذا الوصف
٥٣. أهداف المقرر	
يهدف مقرر (علم الدلالة) إلى تعريف الطلبة بدلالة الألفاظ وتأريخ دراسة المعنى، وأهمية معرفة المعنى في الجملة وآليات معرفة المعنى، وأنواع الدلالات، والفرق بين دلالة الألفاظ، والفرق بين المعنى المعجمي والمعنى السياقي، وتطور علم الدلالة عند المحدثين.	

٥٤. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:
أ- الأهداف المعرفية
١- إتقان علم الدلالة وميزات دلالة الألفاظ.
٢- ضبط نظريات علم الدلالة.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.
ب ١ - معرفة طبيعة علم الدلالة.
ب ٢ - إتقان نظريات علم الدلالة وتطبيقاتها.
ب ٣ - ضبط الدلالة ووسائل معرفتها.

## طرائق التعليم والتعلم:

- من طرائق التعليم: حفظ الشواهد الدلالية.
- من طرائق التعلم: التعرف على نظريات عل الدلالة وآليات تطبيقاتها على النصوص.

## طرائق التقييم:

- معرفة ضبط الدلالة وتعريفها.

- ضبط النظريات الدلالية.

## ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- انتقاء الشواهد نصوص القرآن الكريم التي تغذي الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تكييف القاعدة الدلالية بحسب معهود كلام العرب وتوظيفها عمليا نطقا وكتابة.

د ٢- معرفة طرائق الدلالة مع إتقانها تحليلا وتطبيقا.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تعريف علم الدلالة، وتوطئة تاريخية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع الدلالات في الاستعمال اللغوي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاك تدريسي ومصححين	علم الدلالة أهميته وأقسامه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الوحدة الدلالية وأنواع المعنى.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مناهج دراسة المعنى ونظريات الدلالة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	السياق تعريفه ونظرياته ورواده.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أنماط السياق.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية الحقول الدلالية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	أنواع الحقول الدلالية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	العلاقات داخل الحقل المعجمي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	محاولات العرب والأوربيين	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	تعدد المعنى ومشكلاته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	المشترك اللفظي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الأضداد.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الترادف.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

٢٦. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- علم الدلالة ، د. أحمد مختار عمر.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- علم الدلالة العربي، د. فايز الداية
ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجلات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

٢٧. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بكثرة تحليل النصوص.	



## وصف المقرر - مناهج لسانية عربية

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر، ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة، ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	مناهج لسانية عربية - الرابعة لغة
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤ / ٥ / ٣٠ م
<b>٦٢. أهداف المقرر</b>	
<p>يهدف مقرر (مناهج لسانية عربية) إلى تعريف الطلبة على الدرس اللغوي العربي منذ فجر نشوئه وجمع اللغة وتدوينها مع التعرف إلى تاريخه وطبقته العلمية الأولى وتطورها ومناهج التأليف والتدريس والبحث وانفتاح هذا الدرس شرقاً وغرباً وعلاقة الدرس اللغوي بالعلوم الأخرى ومرحلة ما قبل كتاب سيبويه ومرحلة كتاب سيبويه ثم مرحلة ما بعد كتاب سيبويه ونظريات الدرس اللغوي العربي.</p>	

<b>٦٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم:</b>	
أ- الأهداف المعرفية	
<p>١- الاطلاع على تاريخ الدرس اللغوي العربي ومعرفة دوافع نشوئه وتطوره وأهميته وآليات عنايته باللغة العربية الفصحى.</p> <p>٢- التعرف على مناهج علماء اللغة العربية وطرائق التأليف والتدريس والبحث والدراسة عندهم.</p>	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
<p>ب١ - معرفة تاريخ الدرس اللغوي العربي.</p> <p>ب٢ - ضبط مسار التأليف اللغوي وآلياته.</p> <p>ب٣ - إتقان المناهج اللغوية العربية ومسارات تطبيقاتها.</p>	
طرائق التعليم والتعلم:	

- من طرائق التعليم: حفظ التنظير العلمي عن تأريخ الدرس اللغوي العربي واستيعابه بأمثلته.
- من طرائق التعلم: مراجعة استيعاب هذا الموروث العلمي.

#### طرائق التقييم:

- مقدار إتقان تأريخ الدرس اللغوي العربي.
- معرفة آليات الدرس اللغوي العربي وضبط مناهجه.

#### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- العناية بتأريخ الدرس اللغوي العربي وتغذية الجانب السلوكي والخلقي للطلبة.

ج ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني عن طريق لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- تفاعل علمي مع هذا الموروث من جهة إعادة قراءته.

د ٢- التنبه على مسارات الدرس اللغوي العربي منذ نشوئه.

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مدخل تعريفى للمناهج واللسانية والعربية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاك تدريسي ومصححين	الحياة العلمية والفكرية للعرب في العصر الجاهلي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نشأة العلوم اللغوية ودوافعها وروافدها إبان القرن الأول الهجري.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	علوم اللغة العربية وعوامل التمايز والانفصال.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	علاقة العلوم اللغوية العربية بالأمم الأخرى.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاك تدريسي ومصححين	علاقة علوم اللغة العربية بالمنطق الفلسفة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	العلوم الإسلامية وعلوم اللغة العربية التآثر والتأثير.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مناهج التأليف في اللغة العربية ودراستها قبل كتاب سيبويه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاك تدريسي ومصححين	مناهج التأليف في اللغة العربية ودراستها بعد كتاب سيبويه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نظريات الدراسة اللغوية نظرية العامل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	النظرية البيانية عند الجاحظ.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	نظرية النظم عند عبد القاهر الجرجاني.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	النظرية الشمولية عند السكاكي.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاك تدريسي ومصححين	النظرية الارتقائية عند ابن خلدون.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس	٢	ملاك تدريسي	تعاضد العلوم اللغوية في بناء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

عشر		ومصححين	الشخصية.	
-----	--	---------	----------	--

٢٩. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- التفكير اللساني في الحضارة العربية، د. عبد السلام المسدي.
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- تعليم النجو العربي عرض وتحليل، د. علي أبو المكارم. - البحث اللغوي عند العرب، د. احمد مختار عمر.
١- الكتب والمراجع التي يوصى بها ( المجالات العلمية , التقارير , .... )	- مجلة المجمع العلمي العراقي. - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة.
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت .....	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

٣٠. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب النظري بفتح آفاق المصادر.	
- تفعيل الجانب التطبيقي العملي بالمراجعة والفهم.	