

جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

وصف المقرر للمرحلة الثانية – الفصل الثاني

وصف المقرر (النحو)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	النحو المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٤٥ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في مغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

١. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
- ٢- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - من ذلك الألغاز النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
- ٢ - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم يجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.

ج ٢- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.

طرائق التعليم والتعلم

- تعليم النحو باتباع المنهج التاريخي الوصفي والإفهام بالمنطق اللغوي الخاص بلغة العرب المتميزة بجمالها وجلالها.
- يتعلم الطالب النحو بالتركيز وفهم روح العربية ومساراتها التي قد تخالف في ظاهرها المنطق الصوري وتأتي لإثبات كيانها بذاتها.

طرائق التقييم

- من خلال الاختبارات الشفهية والتحريرية والاستماع للطلبة وهم ينطقون الكلمات بالتحريك والتسكين المضبوطين بضوابط القواعد النحوية المعتادة أو المتغيرة بتغيير المقاصد والدلالات..

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقويم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..

د ٢- يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعدي الفعل ولزومه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاشتغال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التنازع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفاعيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أحكامها ومباحثها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول المطلق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول لأجله	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول فيه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المفعول معه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب المفاعيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخلاف في إعراب المفاعيل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاستثناء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعراب الاستثناء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الحال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التمييز	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل.
	- معاني النحو ، د فاضل السامرائي

<ul style="list-style-type: none"> - شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي. 	<p>٢- المراجع الرئيسية (المصادر)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - مجلة المجمع اللغوي في القاهرة 	<p>ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)</p>
<ul style="list-style-type: none"> - مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكرم الالكترونية 	<p>ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت</p>

خطة تطوير المقرر الدراسي
<ul style="list-style-type: none"> - التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه. - الاستفادة والاستئناس المكثر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضرى والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (الصرف)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	الصرف / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	
يهدف مقرر الصرف إلى المعرفة التامة بقواعد الصرف والأوزان والصيغ اللفظية ومعاني الأبنية وعلل استعمال العرب للكلمات على صيغ معينة ومعرفة المزيد من المجرد في الأسماء والأفعال الثلاثية والرابعة والخامسة والسادسية وإثراء الطلبة بكمية كبيرة من أمثلة مفردات العرب الفصيحة ومعرفة المتواتر منها والشاذ والمقيس وأسباب ذلك منطقياً وفي ضوء ما عهدته أساليب العرب في استعمالها الخطائية.	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- الأهداف المعرفية	
١- تعليم الطلبة على التفكير الرياضي المنطقي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.	
٢- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
١ - من ذلك الألغاز الصرفية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.	
٢ - اكتساب مهارة الخداع بالصرف وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.	
طرائق التعليم والتعلم	
- طريقة التعليم يجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس.	
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.	
طرائق التقييم	
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
١- تعمل دراسة مقرر الصرف على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة الصرفية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار الصرف العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.	
٢- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.	

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د - يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت ..

٢د - يستلهم متعلم الصرف تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بما ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الجمع تعريفه وضوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الجنس الجمعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	اسم الجمع الإفرادي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التصغير	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع التصغير	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النسب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإعلال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإعلال وضوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإبدال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإبدال وضوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإدغام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإدغام وضوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الوقف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الوقف وضوابطه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإمالة وأنواعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح الرضي على الشافية - شذا العرف في فن الصرف للحملوي - معاني الأبنية د. فاضل السامرائي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- التهذيب في الصرف - الصرف الوافي ، د. عباس حسن ..
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية

خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث الصربي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصربي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضرى والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (علم البديع)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	١- المؤسسة التعليمية
القسم العلمي / المركز	٢- القسم العلمي / المركز
اسم / رمز المقرر	٣- اسم / رمز المقرر
أشكال الحضور المتاحة	٤- أشكال الحضور المتاحة
الفصل / المرحلة / السنة	٥- الفصل / المرحلة / السنة
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦- عدد الساعات الدراسية (الكلي)
تاريخ إعداد هذا الوصف	٧- تاريخ إعداد هذا الوصف
أهداف المقرر	٨- أهداف المقرر
يهدف مقرر علم البديع إلى المعرفة التامة بقواعد البديع البلاغي وفنونه وأمثلته وشواهد	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية	١١- تعليم الطلبة على التفكير البلاغي والبديعي. ٢٢- معرفة علماء البديع ولا سيما ابن المعتز ومن جاء بعده.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	١ب - الإجابة في فن البديع وتفعيل مهاراته وزيادة أنشطته. ٢ب - اكتساب مهارة القول في البديع والتخاطب البليغ والتأليف فيه.
طرائق التعليم والتعلم	- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوق وعامة الناس. - طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة - الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة
طرائق التقييم	- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	ج١- تعمل دراسة مقرر الصرف على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة الصرفية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار الصرف العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة. ج٢- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	د١- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت.. د٢- يستلهم متعلم الصرف تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	علم البديع تعريفه ونبذة عنه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المحسنات المعنوية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التورية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حسن التعليل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الطباق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المقابلة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المحسنات اللفظية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الجناس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السجع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الاقْتِباس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نظرية النظم والإعجاز القرآني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف بكتب بلاغية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإيضاح للقزويني والطراز ليحيى العلوي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حسن التوسل في صناعة الترسل للحلي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	- تطبيقات على الفنون البلاغية كلها من القرآن والحديث والشعر والخطب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- التهذيب في الصرف - الصرف الوافي ، د. عباس حسن..
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

١١. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث البديعي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمنين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما

وصف المقرر (الأدب في العصر الأموي)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	الأدب في العصر الأموي / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	
يهدف مقرر الأدب في العصر الأموي إلى التعرف على الحياة الأدبية والمناظرات بين الأدباء فيما بينهم وبين الخلفاء من جهة أخرى وحفظ النصوص الأدبية البليغة	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١- تعليم الطلبة على التفكير الأدبي في ذلك العصر. ٢- معرفة علماء الأدب الأموي ونقاده وما أنتجوه من مؤلفات.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ب١ - الإجابة في فن الأدب على منوال العصر الأموي. ب٢ - اكتساب قول الشعر والنثر على غرار أساليب العصر الأموي.
طرائق التعليم والتعلم
- طريقة التعليم يجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس. - طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة - اللإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة
طرائق التقييم
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- تعمل دراسة مقرر الأدب الأموي على التفكير الأدبي ذي المعاني السامية التي كان العصر الأموي يتمتع بها في مفاصل ليست بالقليلة من تلك البيئة الأدبية العلمية.
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- يكتسب متعلم الأدب الأموي مهارة إبداع الشعر والنثر على الفنون التي كانت سائدة في العصر الأموي.. د٢- يستلهم متعلم الأدب الأموي تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات الأدبية والسياسية

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نبذة تاريخية عن حقبة العصر الأموي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر في العصر الأموي التطور والتجديد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مراكز الشعر الأموي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الشعر السياسي تعريفه وأسبابه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	ابن قيس الرقيات والكميت والطرمح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الغزل في العصر الأموي تعريفه وطابعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	جميل بثينة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قيس بن الذريح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	عمر بن أبي ربيعة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	شعر المدبح والمهجع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نصيب القطامي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	كعب بن معاذ الأشقري	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	شعراء النقائص الأخطل وجريز والفرزدق	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	النثر في العصر الأموي الخطابة زياد بن أبيه والأحنف بن قيس	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الحسن البصري	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- الأمالي في الأدب الإسلامي د. ابتسام الصفار - الإسلام والشعر د. يحيى الجبوري
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- دراسات في الأدب الإسلامي د. سامي مكّي العاني
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث الأموي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرقي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمنين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (تقطيع الشعر)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	تقطيع الشعر / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	
يهدف مقرر تقطيع الشعر إلى التعرف على الأوزان العروضية وممارسة التقطيع بطرق منها الصوتية والدقوقة على أجسام رنانة لتنشيط الحس السمعي والأذن الموسيقية في فن التقطيع الشعري	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- الأهداف المعرفية	
١- تعليم الطلبة على التفكير العروضي.	
٢- معرفة علماء العروض وتقطيع الشعر مؤلفاتهم.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
١ - الإجابة في فن التقطيع الشعري على منوال علماء الفن ولاسيما الفراهيدي رحمه الله تعالى.	
طرائق التعليم والتعلم	
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعمامة الناس.	
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة	
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة	
طرائق التقييم	
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج١- تعمل دراسة مقرر تقطيع الشعر على بعث روح الخيال الموسيقي للتقطيع الشعري بعده فنا راقيا ودراسة إبداعية	
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
١- يكتسب متعلم تقطيع الشعر تصحيح الأوزان الشعرية..	
٢- يستلهم متعلم تقطيع الشعر تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات وعلاجها تطبيقياً.	

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البحور الشعرية ضوابطها وتقطيعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	بحر الهزج	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرجز	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الرمل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخفيف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	السريح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المتقارب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المتدارك	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المديد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المقتضب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجتث	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المنسرح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المضارع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الدوائر العروضية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	القافية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- معالم العروض والقافية د. عمر الأسعد - فن التقطيع الشعري د. صفاء خلوصي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- ميزان الذهب للهاشمي - الإيقاع في الشعر العربي د. مصطفى جمال الدين
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث العروضي وتطويره بتطعيمه معطيات درس الصرقي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثف من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمنين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (كتاب قديم)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	كتاب قديم / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	
يهدف مقرر كتاب قديم إلى التعرف على فن الخطاب عند العرب القدماء وفن القول والبلاغة والأدب وفنون القول قاطبة وإلى إحياء أساليب العرب البلغاء وتحليل إنتاجاتهم البليغة	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- الأهداف المعرفية	
١- تعليم الطلبة على التفكير عند القدماء من المؤلفين.	
٢- معرفة علماء العصور القديمة المزدهرة.	
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.	
١ - الإجابة في فهم النصوص القديمة وتحليلها والعمل على منوالها	
طرائق التعليم والتعلم	
- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعمامة الناس.	
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة	
- الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة	
طرائق التقييم	
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.	
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية	
ج١- تعمل دراسة مقرر كتاب قديم على إحياء التراث القديم لغويا ونحويا وأديبا	
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).	
د١- يكتسب متعلم مقرر كتاب قديم على فهم البارات القديمة وفكها بما يخدم الملكة اللغوية لديه.	
د٢- يستلهم متعلم كتاب قديم تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات وعلاجها تطبيقياً.	

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	قراءة مختارات في علوم العربية ودراساتها من الأمالي لأبي علي القالي والبيان والتبين للجاحظ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- الأمالي لأبي علي القالي والبيان والتبين للجاحظ
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- دراسات في الأدب الإسلامي د. سامي مكى العاني
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث القديم وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصربي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الحضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساساً لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (المكتبة)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	المكتبة / المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	
يهدف مقرر المكتبة إلى التعرف على أنظمة المكتبات العربية والعالمية وطرق الاستعارة والإرجاع	

مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم
أ- الأهداف المعرفية ١- تعليم الطلبة على التفكير المكتبي. ٢- معرفة علماء المكتبات وفنونها ومؤلفاتهم.
ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر. ١ - الإجابة في فن استعارة الكتب وتنظيمها مكتبياً على تصنيف ديوي وغيره.
طرائق التعليم والتعلم
- طريقة التعليم يجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس. - طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة - الإلقاء الشفهي والتباري بين الطلبة
طرائق التقييم
- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.
ج- الأهداف الوجدانية والقيمية ج١- تعمل دراسة مقرر المكتبة على تعليم التفكير في تنظيم الكتب بحسب أنواعها والدوريات والأبحاث والرسائل والأطاريح والكراسات التعليمية
د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي). د١- يكتسب متعلم المكتبة تنظيم المصادر والمراجع.. د٢- يستلهم متعلم المكتبة تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات وعلاجها تطبيقياً.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف بالمكتبة ونشأتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبرز المكتبات العربية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المكتبة الحديثة وفهارسها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر التراث العربي وقيمتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة القرآن الكريم وعلومه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة الحديث النبوي الشريف وعلومه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة اللغة العربية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر اللغة والنحو	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر البلاغة والنقد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الشعر	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مصادر الأمثال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة تراجم الأعلام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تراجم النحويين والشعراء والأنبياء	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مكتبة التاريخ والجغرافية والآداب العامة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- المكتبة والبحث د. سامي مكي د. عبدالوهاب العدواني - تاريخ المكتبات في البلدان العربية لخيال الجواهري
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- ميزان الذهب للهاشمي - الإيقاع في الشعر العربي د. مصطفى جمال الدين
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير،)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث المكتبي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس المكتبي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثف من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمنين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر الحاسوب

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	(الحاسوب) – المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي
الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	يهدف مقرر الحاسوب إلى ما يأتي: ١- التدريب على الأجهزة الالكترونية ولا سيما الذكية منها. ٢- مواكبة التطور التكنولوجي في علم الحاسبات.

٢. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

- ٣- تعريف الطالب بالحاسب الآلي .
- ٤- تعريف الطالب بأشهر أجيال الحاسبات.
- ٥- تعريف الطالب بتطبيق مبادئ الحاسوب

ب - الأهداف المهاراتية:

- ٦- اكتشاف الهارد وير والسوفت وير.
- ٧- السرعة والسهولة في إنجاز الأعمال اليدوية بالحاسب الآلي بما في ذلك تنفيذ أعمال التنظيف وتحريك الماكينة الزراعية والصناعية وغير ذلك.

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٨- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٩- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

11. طرائق التقييم

- التطبيق الحاسوبي السليم.
- اختبار قوة الحافظة للخطوات الحاسوبية.

بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النظري أكسل ٢٠١٠	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التعرف على النافذة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تحديد الخلايا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	إدخال المعلومات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المحاذاة والحدود	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	دقة الأرقام وتمييز الخلايا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التعبئة التلقائية وحماية البيانات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	برنامج بوروينت وتصميم شرائح	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الانترنت أنواع الشبكات والمتصفحات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	محركات البحث وطرق البحث والبريد الالكتروني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مواقع التواصل الاجتماعي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	العملي أكسل ٢٠١٠	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	وبوروينت ٢٠١٠	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الانترنت	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تفاصيل التصفح في مواقع الانترنت وتسريعه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

13. البنية التحتية

١- المراجع	- محاضرات التدريسي
2 - المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكرم الالكترونية

14. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

وصف المقرر اللغة الانجليزية

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	(اللغة الانجليزية) – المرحلة الثانية
أشكال الحضور المتاحة	فعلي
الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
أهداف المقرر	يهدف مقرر الحاسوب إلى ما يأتي: التدريب على التهججي والحروف. مواكبة التطور اللغوي في تعلم الانجليزية.

٣. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

تعريف الطالب باللغة الانجليزية .

تعريف الطالب بأشهر أساليب اللغة.

ب – الأهداف المهاراتية:

اكتشاف مرادفات اللغة ومعاكساتها.

ج – الأهداف الوجدانية والقيمية

تعزيز حفظ المفردات عند الطالب.

10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:

- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.

- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.

- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

11. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الانجليزية.

- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.

- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

12. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	منهج كتاب Headaway	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين		الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

13. البنية التحتية

١- المراجع	- محاضرات التدريسي
3- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	- مجلات اللغات الأجنبية
4 - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكرم الالكترونية

14. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
