

جامعة الفلوجة – كلية العلوم الإسلامية – قسم اللغة العربية

وصف المقرر للمرحلة الأولى – الفصل الأول

وصف المقرر (النحو)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢. القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣. اسم / رمز المقرر	النحو
٤. أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥. الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / المرحلة الأولى / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٤٥ ساعة دراسية
٧. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
٨. أهداف المقرر	
يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في مغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.	

٩. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

- ١- تعليم الطلبة على التفكير النحوي الذي لا يتعارض مع روح اللغة العربية لفظاً ومعنى وأسلوباً.
- ٢- تكرار إسماع الطلبة الكلام الفصيح اللائق بجمال العربية وألقها وما تنطوي تحته من حمل القيم النبيلة والأخلاق الراقية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ١ - من ذلك الألفاظ النحوية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.
- ٢ - اكتساب مهارة الخداع بالنحو وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتذال والمعاني المألوفة عند السوقة وعمامة الناس.
- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تعمل دراسة مقرر النحو على بعث قيم المروءة والاستقامة والملاحم الخلقية التي كانت متصاعدة في عصر السليقة النحوية والتلقائية في الإعراب، فبمجرد الشوع بالنطق على مسار النحو العربي الفسيح يثار ذاك الهاجس الوجداني وتلك المشاعر الأصيلة.
- ٢- من قيم دراسة النحو الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

١د - يكتسب متعلم النحو تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت ..

٢د - يستلهم متعلم النحو تعلمًا دقيقًا فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد النحوية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل النحوي وغير ذلك.

١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	حروف الجر.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الإضافة.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أنواع الإضافة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الخلافاً في إعراب الإضافة وأنواعها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الراجع في إعراب الإضافة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال المصدر واسمه.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال اسم الفاعل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	إعمال اسم المفعول.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الصفة المشبهة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التعجب.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أفعال التفضيل.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوابع: (النعته)	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	التوكيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	العطف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	البدل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١١. البنية التحتية	
١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح ابن عقيل. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - معاني النحو ، د فاضل السامرائي. - النحو الوافي ، د. عباس حسن. - النحو التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية ، التقارير ،)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

- التمسك بالتراث النحوي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس النحوي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثّر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني النحو للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمنين المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (الصرف)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

١- المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢- القسم العلمي / المركز	اللغة العربية
٣- اسم / رمز المقرر	الصرف المرحلة الأولى
٤- أشكال الحضور المتاحة	فعلي ومدمج عند الضرورة
٥- الفصل / المرحلة / السنة	الفصل (كورس) الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٦- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٣٠ ساعة دراسية
٧- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
٨- أهداف المقرر	
يهدف مقرر الصرف إلى المعرفة التامة بقواعد الصرف والأوزان والصيغ اللفظية ومعاني الأبنية وعلل استعمال العرب للكلمات على صيغ معينة ومعرفة المزيد من المجرى في الأسماء والأفعال الثلاثية والرابعة والخماسية والسادسية وإثراء الطلبة بكمية كبيرة من أمثلة مفردات العرب الفصيحة ومعرفة المتواتر منها والشاذ والمقيس وأسباب ذلك منطقياً وفي ضوء ما عهدته أساليب العرب في استعمالها الخطائية.	

٩- مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية

١- تحفيظ صيغ الصرف العربي ومعرفة العلل وفكرة الأصل والفرع.

٢- إرجاع كل كلمة إلى وزنها وصيغتها وتفرعاتها ودلالات ذلك بحسب الاستعمال والمقصد.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

ب ١- الألفاظ الصرفية التي توسع مسالك الفكر وتوطد معلومات الذاتية.

ب ٢- اكتساب مهارة الخداع بالصرف وتمويه الآخر بأكثر من مفهوم لتحقيق بعض الأغراض المغرضة أو المشروعة.

طرائق التعليم والتعلم

- طريقة التعليم بجلب الأمثلة الاستيعابية من واقع الحياة اليومية البعيدة عن الابتدال والمعاني المألوفة عند السوقة وعامة الناس.

- طريقة التعلم بتمرين اللسان المتكرر لألفاظ غاية في الفصاحة والتعقيد الإعرابي وصولاً إلى التوسط في تعلم أهم القواعد التي لا يعذر بجهلها طالب البكالوريوس في تخصص اللغة العربية.

طرائق التقييم

- طريقة التقييم بالتشويق وجذب الأمزجة ثم منح درجات الاستحقاق مع مكافآت من الدرجات لأجل التشجيع وأخرى لأجل الإجزاء وإبراء ذمة المعلم.

ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- تؤكد دراسة مقرر الصرف مبدأ التفكير بالمعاني التي توحىها ألفاظ العربية بما فيها من قيم وأخلاق وأصوات تروق الذهن والخيال

ج ٢- من قيم دراسة الصرف الاقتداء بفصحاء الأمة الذين خلدتهم تراثنا اللغوي والأدبي.

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

د ١- يكتسب متعلم الصرف تصحيح النصوص الملحونة وتقوم الكتب والبحوث والعبارات الفصيحة حيثما كانت..

د ٢- يستلهم متعلم الصرف تعلماً دقيقاً فهم طبيعة بعض المشكلات الشبيهة ببعض القواعد الصرفية كالإضافة والجر بها ومكانة الحرف في العمل الصرفي وغير ذلك.

١٣. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	نشأة علم الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	تعريف الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	مغزى دراسة الصرف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أقسام الكلمة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الميزان الصرفي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	الفعل وعلامته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أحوال الفعل الصحيح والمعتل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبواب الثلاثي المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أبواب الرباعي المجرد والمزيد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	كيفية صوغ الأفعال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	معاني حروف الزيادة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	معاني الأبنية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	أمثلة ونماذج صرفية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وتربوية وباحثين	استعمالات الأبواب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

١٤. البنية التحتية

١- الكتب المقررة المطلوبة	- شرح الرضي على الشافية. - شذا العرف في فن الصرفي
٢- المراجع الرئيسية (المصادر)	- شرح الأشموني. - التهذيب في الصرف - الصرف الوافي ، د. عباس حسن. - الصرف التطبيقي ، د عبده الراجحي.
أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- مجلة المجمع اللغوي في القاهرة
ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

١٥. خطة تطوير المقرر الدراسي

- التمسك بالتراث الصرفي وتطويره بتطعيمه معطيات الدرس الصرفي والبلاغي الحديثين وامتزاج الفنون البديعية والبيانية بالقواعد النحوية الجافة وإضافة الشواهد الثقافية الخادمة للفرد في مجتمعه.
- الاستفادة والاستئناس المكثر من حواشي النحو المعروفة كحاشية الخضري والبهجة المرضية واعتماد كتاب معاني الأبنية للدكتور فاضل السامرائي بوصفه أساسا لا يقل عن شرح ابن عقيل المبارك وتضمن المنهج مفردات هذا الكتاب الشامل للنحو العربي بكل ما له من مداخل ومحتويات ومعان.

وصف المقرر (النثر الجاهلي)

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنياً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

المؤسسة التعليمية	١٠. جامعة الفلوجة
القسم العلمي / المركز	١١. قسم اللغة العربية
اسم / رمز المقرر	١٢. (النثر الجاهلي) – المرحلة الأولى
أشكال الحضور المتاحة	١٣. الفعلي ومدمج عند الضرورة
الفصل / السنة	١٤. الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
عدد الساعات الدراسية (الكلي)	١٥. ٣٠ ساعة دراسية
تاريخ إعداد هذا الوصف	١٦. ٢٠٢٤-٥-٣٠م
أهداف المقرر	١٧.
يهدف مقرر النثر الجاهلي إلى ما يأتي:	
١. غرس روح الاعتزاز لدى الطالب بالتراث العربي بوصفه الأساس الذي قامت عليه حضارة الدولة العربية الإسلامية فيما بعده.	
٢. احاطة الطالب بطبيعة الجزيرة العربية وعلاقة هذه الطبيعة بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها النثر الفني في هذه الفترة.	
٣. المام الطالب بالنثر الفني الجاهلي عن طريق الوقوف على أنواعه وأهم شواهد وأشهر قائله.	

١٨. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

١. تعريف الطالب بالنثر الفني الجاهلي.
٢. تعريف الطالب بالشواهد النثرية الفنية التي يمر عليها عند قراءة النصوص العربية القديمة في مصادر التراث العربي.
٣. تعريف الطالب بألية تحليل وتذوق النصوص النثرية الفنية الجاهلية.

ب - الأهداف المهاراتية:

١. اكتشاف النصوص النثرية الفنية الجاهلية ودراستها من مصادر التراث العربي.
٢. تذوق وتحليل النصوص النثرية الفنية الجاهلية والحكم عليها.
٣. استخدامها في تدريس مادة اللغة العربية في درس القواعد أو الادب للدراسات الابتدائية والثانوية.

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

١. تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
٢. تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية في ضمن عرض مادة المقرر.

10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

11. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص النثرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

12. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	كوادر تدريسية وباحثين	تطور مفهوم كلمة أدب، وتحديد المصطلح..	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	كوادر تدريسية وباحثين	مدخل إلى مصطلح تاريخ وتحديد المصطلح.. وتقسيم العصور الادبية.	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	كوادر تدريسية وباحثين	مفهوم كلمة جاهلية، وتحديد المصطلح. .	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	كوادر تدريسية وباحثين	تعريف النثر والنثر الفني وبرز سماته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	كوادر تدريسية وباحثين	روايته	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	كوادر تدريسية وباحثين	مصادره	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الامثال	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الحكم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الخطبة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الخطبة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / الوصايا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / سجع الكهان	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / القصة التاريخية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / القصة الاجتماعية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	كوادر تدريسية وباحثين	فنونه / القصة الشعبية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

13. البنية التحتية

١- المراجع	- تاريخ الادب العربي/ العصر الجاهلي د. شوقي ضيف - تاريخ الادب العربي قبل الإسلام د. نوري القيسي - النثر في العصر الجاهلي د. هاشم مناع
٢- المصادر	- كتب الامثال - كتب التفاسير والشروح - كتب السير والتاريخ والبلدان - كتب اللغة والادب والثقافة العربية
3- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
4 - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

14. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

وصف المقرر مفاهيم بلاغية

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١٩. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٠. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٢١. اسم / رمز المقرر	(مفاهيم بلاغية) – المرحلة الأولى
٢٢. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٢٣. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الثاني / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٢٤. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٢٥. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
٢٦. أهداف المقرر	
يهدف مقرر مفاهيم بلاغية إلى ما يأتي:	
٤. تذوق بلاغات العرب وأعرافها اللغوية وتصرفاتها البلاغية للكلام وبلاغة القرآن الكريم والحديث الشريف وأقوال العرب أدبا وأمثالا..	
٥. احاطة الطالب بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها الشعر الجاهلي.	

٢٧. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

٤. تعريف الطالب ببلاغة العرب .
٥. تعريف الطالب باشهر البلغاء والكتاب أمثال ابن المقفع وطه حسين وغيرها
٦. تعريف الطالب بفنون البلاغة العربية وشواهدا النثرية والشعرية.

ب - الأهداف المهاراتية:

٤. اكتشاف درر البلاغات العربية في ضوء سياقات الكلام ودواعي الاستعمال البليغ.
٥. تذوق وتحليل النصوص بلاغيا وفنيا.
٦. استلهاهم فنون البلاغة والتمتع بجماليتها في ضوء نصوص البلغاء وكلام المديعين.

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

٣. تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
٤. تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقا.
- التحفيظ لشواهد منتقاة بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

11. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

12. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	البلاغة لغة واصطلاحا	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفصاحة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الاسلوب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نشأة التذوق البلاغي عند العرب	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تعريف علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أهم مصادر علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مؤثرات نشأة علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المظاهر النقدية والبلاغية في الجاهلية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	بلاغة القرآن الكريم	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	بلاغة الحديث الشريف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أغراض دراسة البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تطور البلاغة واستقلال علم البلاغة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع علوم البلاغية المعاني البيان والبديع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التوجه الأدبي في دراسة البلاغة أهم علماء المدرسة العربية وأمثلتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	التوجه الفلسفي في دراسة البلاغة أهم علماء المدرسة الأعجمية مع الأمثلة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

13. البنية التحتية

١- المراجع	- البلاغة والتطبيق د. أحمد مطلوب وصاحبه - البلاغة العربية د. شوقي ضيف
٢- المصادر	- الدواوين الشعرية - المجموعات الشعرية - مصادر أخرى متنوعة
3- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
4- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

14. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.

وصف المقرر التلاوة والحفظ

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٢٨. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٢٩. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣٠. اسم / رمز المقرر	(التلاوة والحفظ) – المرحلة الأولى
٣١. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٣٢. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٣٣. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٣٤. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
٣٥. أهداف المقرر	
<p>يهدف مقرر التلاوة والحفظ إلى ما يأتي:</p> <p>١- تطبيق أحكام التلاوة القرآنية وأقسامها النطقية والصوتية بما يحقق التنفيذ الأمثل لتلاوة كلام الله تعالى.</p> <p>٢- التمرين المستمر لتلاوة القرآن الكريم عن طريق الاستماع إلى القراء المجودين المجازين من علماء الأمة المعروفين</p> <p>٣- الحفظ لنصوص قرآنية كثيرة بما يديم الذاكرة وينور الذهن</p> <p>٤- الاستشهاد بنصوص القرآن الكريم في مواقف الحياة اليومية.</p>	

٣٦. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

٧. تعريف الطالب بعلوم القرآن الكريم .
٨. تعريف الطالب بموضوعات القرآن الكريم.
٩. تعريف الطالب بألية استنباط الأحكام القرآنية بطرق علمية متقنة

ب - الأهداف المهاراتية:

- ١- اكتشاف مهارات القراءة والتعرف على أهم موضوعات علوم القرآن.
- ٢- تذوق النص القرآني بعد دراسة علومه وتاريخه وأقسامه.
- ٣- استلهام المعاني القرآني والأفكار النيرة من خلال دراسة علوم القرآن الكريم.

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ٥- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٦- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال لمسات تعبيرية اثناء عرض مادة المقرر.

10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقاً.
- التحفيز لشواهد تطبيقية للتلاوة والحفظ.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

11. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص القرآنية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.

12. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تاريخ القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الوحي تعريفه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	نزول القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الحكم والمتشابه	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أساليب القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الناسخ والمنسوخ	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	القراءات القرانية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ترتيب السور	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	ترتيب الآيات	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الخط القرآني	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	أنواع المصاحف	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مناهج تفسير القران	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

13. البنية التحتية	
١- المراجع	- الاتقان للسيوطي - مباحث علوم القران لمناع القطان
٢- المصادر	- الفوائد الحسان في تجويد القران مُجد حفيظ السويدي
3- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
4 - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية

14. خطة تطوير المقرر الدراسي	
- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.	

وصف المقرر نصوص أدبية مترجمة

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنماً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

٣٧. المؤسسة التعليمية	جامعة الفلوجة
٣٨. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣٩. اسم / رمز المقرر	(نصوص أدبية مترجمة) – المرحلة الأولى
٤٠. أشكال الحضور المتاحة	فعلي
٤١. الفصل / السنة	الفصل (الكورس) الأول / ٢٠٢٣-٢٠٢٤
٤٢. عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣٠ ساعة دراسية
٤٣. تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢٤-٥-٣٠
٤٤. أهداف المقرر	
<p>يهدف مقرر نصوص أدبية مترجمة إلى ما يأتي:</p> <p>١- تمرين اللسان على تعلم لغة أجنبية.</p> <p>٢- التعرف على الموازنة بين اللغات وخاصة بين اللغة الأم واللغة الرديفة مثل اللغة الإنجليزية..</p>	

٤٥. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الأهداف المعرفية:

- ١- تعريف الطالب بنصوص أدبية مترجمة .
- ٢- تعريف الطالب بنصوص تراثية للغة الإنجليزية ولا سيما نصوص شكسبير وأوسكار وايلد وغيرها.
- ٣- تعريف الطالب بثقافة الأدب الإنجليزي وعوائد شعوب هذه اللغة بما يضمن فهما حيا وعميقا لدلالات اللغة الإنجليزية.

ب - الأهداف المهاراتية:

- ١- اكتشاف النصوص الإنجليزية ودراستها من مصادر التراث العربي.
- ٢- تذوق وتحليل النصوص الإنجليزية والحكم عليها.
- ٣- اعتماد اللغة الإنجليزية في تأليف الأنواع الأدبية كالثقفة والحكمة والمسرحية وغير ذلك..

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية

- ١- تعزيز القيم والمثل الاصيلية في الطالب.
- ٢- تعميق الوجدان والحس الإنساني من خلال تذوق التص الأجنبي.

10. طرائق التعليم والتعلم

- من طرائق التعليم:
- سرد المادة العلمية على وفق خطة الدرس المعدة مسبقا.
- التحفيظ لشواهد إنجليزية أدبية من شعر ونثر بعد شرحها وتحليلها.
- التأثير الوجداني في نفوس الطلبة ومزاوجة ذلك بالأهداف التعليمية والعلمية ما أمكن.

11. طرائق التقييم

- النطق السليم والمعرب للنصوص الشعرية.
- اختبار قوة الحافظة والذاكرة للنصوص والمادة العلمية.
- إثارة الإمكانيات الذاتية النابعة من وجدان الطلبة للتمييز الشخصي بينهم.

12. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأول	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تعريف باللغة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثاني	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	خصائص اللغة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثالث	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	فائدة دراسة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الرابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	مراجعة أولية للحروف وتهجيها وكتابتها	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الخامس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفاعل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السادس	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الفعل المساعد	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
السابع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	تصريف الفعل	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
الثامن	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النفي	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
التاسع	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الاستفهام	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
العاشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الأزمنة الفعلية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
حادي عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	العبارة الشرطية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثاني عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	الجمع	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
ثالث عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	المقارنة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
رابع عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	النكرة والمعرفة	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي
خامس عشر	٢	ملاكات تدريسية وباحثين	كيفية صياغة الجملة الانجليزية	الإفهام والتحفيز	التأثير السلوكي

13. البنية التحتية

١- المراجع	- محاضرات تدريسي المادة
٢- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)	- مجلات الادب والتراث العربي عامة
٣- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت	- مجلة لسان العرب الالكترونية - موقع الألوكة الالكتروني - مكتبة المصطفى الالكترونية - مكتبة الشعب الكريم الالكترونية

14. خطة تطوير المقرر الدراسي

- تفعيل الجانب البحثي في مصادر التراث العربي ولاسيما الادبية.
