

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات والمعاهد  
للعام الجامعي (٢٠٢٣-٢٠٢٤)م

الجامعة : الفلوجة

الكلية/ المعهد: كلية العلوم الإسلامية

القسم العلمي : اللغة العربية

تاريخ ملء الملف : ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٤م

لتوقيع:

اسم معاون العلمي : أ.د. عبد الرزاق علي

التاريخ: ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٤م

التوقيع :

اسم رئيس القسم : أ.د. محمد هادي محمد حسين

التاريخ: ٣٠ / ٥ / ٢٠٢٤م

دقق الملف من قبل: شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: م.د. أسعد إلتيف جاسم

التاريخ: ٥ / ٦ / ٢٠٢٤م

التوقيع

مصادقة السيد العميد

## قسم اللغة العربية الرؤية والأهداف والرسالة

١. **رؤية القسم:** التزام التعليم الرصين الذي يفى بمتطلبات اللغة العربية وسبل تيسير تعلمها ونشرها وتحقيق الغاية المنشودة في تقديم مخرجات فاعلة إلى المجتمع بكفاءة عالية متماهية بعلوم التنزيل وفق رؤية أكاديمية معاصرة، وفكرية معتدلة، ومثمرة على وفق أهداف التربية، والتعليم في عراقنا الحبيب، والارتقاء بواقع اللغة العربية الفصحى درسًا واستخدامًا، ومواصلة الجهود وتواصلها مع المنظمات الاكاديمية العربية والعالمية التي تعنى الفصحى؛ من أجل دخول اللغة العربية الفصحى إلى كافة الأروقة الثقافية والسياسية والاقتصادية العالمية.

٢. **أهداف القسم:** يمكن إيجاز أهداف القسم بما يأتي:

- الحفاظ على اللغة العربية بعدّها لغة التنزيل.
- الحرص على سلامة اللغة العربية، وضبط آلية وضع المصطلحات العلمية واللغوية.
- دراسة اللغة العربية وآدابها دراسة علمية جادة بما يخدم متطلبات العصر والمحافظة على منجزاتها ومكانتها بين اللغات العالمية.
- الحفاظ على الموروث الأدبي للعرب ومحاولة دراسته وتطويره.
- استيعاب التنظير الحديث في دراسته للغات، وتسخيره في خدمة العربية وآدابها.
- تطوير المناهج العلمية الدراسية في البحث بما يخدم اللغة ويعطيها حقها.

٣. **رسالة القسم:** يسعى القسم إلى نشر اللغة العربية عن طريق تخريج طاقات واعدة في خدمة العربية وتراثها والتواصل مع المراكز الثقافية والأدبية بما ينشر الوعي اللغوي في النشر والشعر والاستعمال اللغوي.

## وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة . ويصاحبه وصف لكل مقرر ضمن البرنامج	
١. المؤسسة التعليمية	كلية العلوم الإسلامية – جامعة الفلوجة
٢. القسم العلمي / المركز	قسم اللغة العربية
٣. اسم البرنامج الأكاديمي او المهني	بكالوريوس علوم إسلامية
٤. اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس علوم إسلامية / قسم اللغة العربية
٥. النظام الدراسي : سنوي / مقررات / أخرى	فصلي لجميع المراحل للمراحل
٦. برنامج الاعتماد المعتمد	
٧. المؤثرات الخارجية الأخرى	البحوث العلمية ذات الصلة بتخصص القسم. الشبكة العنكبوتية العالمية ( الانترنت) . المكتبات العادية والرقمية. Data show Power point المنصات التعليمية (كلاس روم)
٨. تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٤/ ٥ / ٣٠
٩. أهداف البرنامج الأكاديمي:	
<p>١. تعليم وإتقان اللغة العربية بوصفها لغة التنزيل .</p> <p>٢. تنمية وتطوير المهارات الإبداعية والتفكيرية لطلبة القسم بما يمكنهم من التعامل مع النصوص اللغوية بأسلوب علمي يساعد على الفهم الأمثل للمعنى مما يساعد على مواجهة الأفكار المتطرفة التي تفيد من انحرافات معنى النص واللعب بالعواطف .</p> <p>٣. تنمية قدرة اللغوية للطلاب وصون اللسان عن اللحن .</p> <p>٤. تشجيع البحث اللغوي والأدبي، وتحسين المهارات النقاشية لدى الطالب.</p>	
١٠. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>١- أن يلم الطالب بقواعد اللغة العربية وأصولها.</p> <p>٢- يهدف البرنامج الى رفع إمكانية الطالب الى مستوى الفهم في مجال تخصص اللغة العربية وآدابها.</p> <p>٣- تنمية حفظ النصوص الإبداعية التي تقوي الملكة التعبيرية.</p>
<p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>١- تعليم الطالب كيف يصبح قادرا على استخدام وتعليم اللغة العربية وآدابها وعلومها.</p> <p>٢- تعليم الطالب التحليل وتوظيف مفردات المنهج المقررة.</p> <p>٣- تطوير القدرة الذهنية والذاتية للطالب في التخصص يعد جزءا مهما في مجال تخصصه</p> <p>٤- إكساب الطالب مهارات التواصل واستخدام تقنيات التعليم الحديثة بفاعلية.</p>
<p><b>طرائق التعليم والتعلم</b></p>
<p>١ . المحاضرات.</p> <p>٢ . توجيه الأسئلة وفتح باب الحوار.</p> <p>٣ . التدريس المدعوم بالحاسب الالكتروني وعرض الموضوع بال data show.</p> <p>٤ . تكليف الطالب ببعض البحوث.</p> <p>٥ . التعليم عن بعد بواسطة كلاس روم.</p>
<p><b>طرائق التقييم</b></p>
<p>١ - الاختبارات اليومية، الشهرية.</p> <p>٢ - البحوث العلمية.</p> <p>٣ - اجراء حلقات نقاشية للطلبة لمعرفة مدى استيعابهم للمادة.</p> <p>٤ - الاختبارات الإلكترونية.</p>
<p>ج- الأهداف الوجدانية والقيمية.</p> <p>ج١- التعرف على المشاكل التي تحيل دون تنمية القدرة اللغوية وإيجاد الحلول.</p> <p>ج٢- القدرة على ترتيب المعلومات وتطبيقها.</p> <p>ج٣- القدرة على البحث والتقصي.</p> <p>ج٤- اشاعة اللغة العربية الفصحى والتشجيع على التخاطب بما بوصفها لغة التنزيل، والهوية.</p>
<p><b>طرائق التعليم والتعلم</b></p>
<p>- توفير المناخ التعليمي الملائم للتفكير المنطقي عن طريق التوجيه المستمر للطلبة من قبل التدريسيين أثناء اللقاء المحاضرات، وفتح باب للمناقشات المفتوحة والمباشرة مع الطلبة.</p> <p>- استخدام الوسائل التعليمية الحديثة.</p>
<p><b>طرائق التقييم</b></p>
<p>- التقييم الإلكتروني باستخدام نماذج كوكل.</p> <p>- تقييم الطالب داخل القاعة الدراسية من خلال الحضور اليومي.</p>

- تفاعل الطالب مع المحاضرة والمناقشات الصفية.
- السلوك الذاتي للطالب.

#### د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي).

- د١- مهارات أساسية للاتصال والتواصل عن طريق (النشاطات الرياضية ، الإرشاد التربوي، المؤتمرات الخاصة بالكلية، والندوات الخاصة بالقسم ، سمينارات لمناقشة بحوث الطلبة)
- د٢- تعليم الطالب كيفية تنمية وتطوير مهارات التفكير الإبداعي والابتكاري في مجال التخصص.
- د٣- مواكبة سوق العمل وتطوير القدرات والمكتسبات بما يتلاءم مع المتطلبات.

#### طرائق التعليم والتعلم

المناهج الدراسية، استخدام الشبكة العنكبوتية الانترنت، استخدام ال data show، استخدام ال power point. استخدام منصة كلاس روم.

#### طرائق التقييم

- إجراء البحوث وأوراق عمل وبحوث تخرج للمرحلة المنتهية .
- الامتحانات الشفوية والشهرية واليومية.
- الفروض البيتية ومتابعتها إلكترونياً.

#### بنية البرنامج

##### ١٠- مخرجات البرنامج المطلوب وطرائق التعليم والتقييم

##### أ- الأهداف المعرفية

- ١- أن يلم الطالب بقواعد اللغة العربية وأصولها.
- ٢- يهدف البرنامج الى رفع إمكانية الطالب الى مستوى الفهم في مجال تخصص اللغة العربية وآدابها.

##### ب-الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

- ب١- تعليم الطالب كيف يصبح قادرا على استخدام وتعليم اللغة العربية وآدابها وعلومها.
- ب٢- تعليم الطالب التحليل وتوظيف مفردات المنهج المقررة.
- ب٣- تطوير القدرة الذهنية والذاتية للطالب في التخصص يعد جزءا مهما في مجال تخصصه
- ب٤- إكساب الطالب مهارات التواصل واستخدام تقنيات التعليم الحديثة بفاعلية.

##### طرائق التعليم والتعلم

- ١. المحاضرات.
- ٢. توجيه الأسئلة وفتح باب الحوار.
- ٣. التدريس المدعوم بالحاسب الالكتروني وعرض الموضوع بال data show.
- ٤. تكليف الطالب ببعض البحوث
- ٥. التعليم عن بعد بواسطة كلاس روم.

## طرائق التقييم

الاختبارات اليومية، الشهرية.  
البحوث العلمية.  
اجراء حلقات نقاشية للطلبة لمعرفة مدى استيعابهم للمادة.  
الاختبارات الإلكترونية.

## ج- الاهداف الوجدانية والقيمية

ج ١- التعرف على المشاكل التي تحيل دون تنمية القدرة اللغوية وإيجاد الحلول.  
ج ٢- القدرة على ترتيب المعلومات وتطبيقها.  
ج ٣- القدرة على البحث والتقصي.

## طرائق التعليم والتعلم

توفير المناخ التعليمي الملائم للتفكير المنطقي عن طريق التوجيه المستمر للطلبة من قبل التدريسيين أثناء اللقاء المحاضرات، وفتح باب للمناقشات المفتوحة والمباشرة مع الطلبة.

## طرائق التقييم

- التقييم الإلكتروني باستخدام نماذج كوكل.  
- تقييم الطالب داخل القاعة الدراسية من خلال الحضور اليومي.  
- تفاعل الطالب مع المحاضرة والمناقشات الصفية.  
- السلوك الذاتي للطلاب.

## د- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوصيف والتطور الشخصي)

١د - مهارات أساسية للاتصال والتواصل عن طريق (النشاطات الرياضية ، الإرشاد التربوي، المؤتمرات الخاصة بالكلية ، والندوات الخاصة بالقسم ، سيمينارات مناقشة بحوث الطلبة)  
٢د - تعليم الطالب كيفية تنمية وتطوير مهارات التفكير الإبداعي والابتكاري في مجال التخصص.

## طرائق التعليم والتعلم

المناهج الدراسية، استخدام الشبكة العنكبوتية الانترنت، استخدام ال data show، استخدام ال power point.  
استخدام منصة كلاس روم.

## طرائق التقييم

إجراء البحوث وأوراق عمل وبحوث تخرج للمرحلة المنتهية .  
الامتحانات الشفوية والشهرية واليومية.

## ١٢- بنية البرنامج

الساعات المتعمدة		اسم المقرر بالإنجليزي	اسم المقرر او المساق بالعربي	المرحلة الدراسية	
عملي	نظري				

	٣	Grammar	النحو	المرحلة الأولى - الفصل الأول
	٢	Morphology	صرف وصوت	
	٢	Democratic and human rights	الحقوق والحريات	
	٢	Concepts of rhetoric	مفاهيم بلاغية	
١	٢	Recitation And memorization	تلاوة وحفظ	
	٢	Scienes Of Quran	تاريخ القرآن	
	٢	Pre-Islamic prose	نثر جاهلي	
	٢	English	انكليزي	
	٢	Grammar	النحو	المرحلة الأولى - الفصل الثاني
	٢	Morphology	صرف وصوت	
	٢	Pre-Islamic poetry	شعر جاهلي	
	٢	Science of Meaning	علم المعاني	
	٣	Quran Memorization	حفظ القرآن	
	٣	Quran Education	علوم القرآن	
١	٢	Computer	الحاسوب	
	٢	English	انكليزي	
	٢	Scienes history in Al-Arab	تأريخ العلوم	
	٣	Grammar	النحو	المرحلة الثانية - الفصل الأول
	٢	Morphology	صرف	
	٢	Literature in the Umayyad period	أدب أموي	
	٢	Poetics	التقطيع الشعري	
	٢	Information	علم البيان	
١	٢	Computer	الحاسوب	
	٢	Educational Psychology	علم النفس التربوي	
	٢	Library	المكتبة	

	٢	Grammar	النحو	المرحلة الثانية- الفصل الثاني
	٣	Morphology	صرف	
	٣	Early IsImic Literature	أدب إسلامي	
	٣	Poetic Metrics	علم العروض	
١	٢	Recitation And memorization	تلاوة وحفظ	
	٢	Computer	الحاسوب	
	٢	Educational Psychology	علم النفس التربوي	
	٢	rhetoric	البلاغة	
	٣	Grammar	النحو	المرحلة الثالثة- الفصل الأول
	٢	Fiqh of language	فقه اللغة	
	٢	Andalusian literature	أدب أندلسي	
	٢	Management	منهج بحث	
	٢	Prose Abbasi	نثر عباسي	
	٢	Abbasid poetry	شعر عباسي	
	٢	Grammar schools	المدارس النحوية	
	٢	Old Literary criticism	نقد قديم	
	٢	English	اللغة الإنجليزية	
	٢	Grammar	النحو	المرحلة الثالثة- الفصل الثاني
	٢	Readings	القراءات	
	٢	Andalusian literature	أدب أندلسي	
	٣	Realization of texts	تحقيق النصوص	
	٣	Genral Linguistic	علم اللغة العام	
	٣	Literature of late ages	أدب العصور المتأخرة	
	٣	Observation	طرائق التدريس والمشاهدة	



		Ancient Csritism Texbooks	الكتب النقدية القديمة		
	٣	Grammar	النحو	المرحلة الرابعة- الفصل الأول	
	٢	٢-Modern literary criticism- poetry	النقد الأدبي الحديث - الشعر		
	٣	Arabic linguistic curriculum	مناهج لسانية عربية		
	٢	Comparative literature	الأدب المقارن		
	٢	Modern literature	الأدب الحديث - الشعر		
	٢	Quranic expression	التعبير القرآني		
	١	Research project	مشروع البحث		
	٢	Semantics	علم الدلالة		
	٣	Grammar	النحو		المرحلة الرابعة- الفصل الثاني
	٢	١٠-Modern literary criticism -prose	النقد الأدبي الحديث - النثر		
	٢	Linguistic Approaches - Western	مناهج لسانية غربية		
	٢	English	اللغة الانجليزية		
	٣	Modern literature -prose	الأدب الحديث - النثر		
	٣	١٤-Watching And	المشاهدة والتطبيق		

	١	application Research project	مشروع البحث	
--	---	---------------------------------	-------------	--

## نموذج وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضباً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

### وصف المقرر:

ت	المقرر	وصف المقرر
١.	النحو	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداته (٢٤ وحدة) توزع بواقع (ثلاث وحدات لكل كورس) وعلى المراحل الأربعة، يهدف مقرر النحو إلى المعرفة الكافية لقواعد لغة العرب بما يصون اللسان من اللحن المؤدي إلى ضياع المعنى أو التباسه أو مخالفة القصد والوقوع في مغالطة اللفظية والتواء الأساليب إذ المعنى وسلاسة النطق مقترن بسلامة الإعراب وانسيابية الحركات وتتابعها.
٢.	الصرف	درس علمي تخصصي في القسم، وعدد وحداته (٨ وحدة) توزع بواقع (وحدتين لكل كورس) وعلى مرحلتين، يهدف مقرر الصرف إلى تدريس الطلبة الصياغة للمفردة العربية وزنا ومعنى ووظيفة وأنواع المشتقات وأبواب الأفعال الثلاثية والرباعية والخماسية المجردة والمزيدة وحروف الزيادة ومعرفة الصحيح والمعتل وأنواع الهمزة والمقصور والممدود والمنقوص والتطرق إلى إعراب كل منها لماما بما يكمل الموضوعات ويبينها وغير ذلك.
٣.	النثر الجاهلي	مادة تخصصية في القسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى، يهدف المقرر إلى غرس روح الاعتزاز لدى الطالب بالتراث العربي بوصفه الأساس الذي قامت عليه حضارة الدولة العربية الإسلامية فيما

		بعده. واحاطة الطالب بطبيعة الجزيرة العربية وعلاقة هذه الطبيعة بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها النثر الفني في هذه الفترة. والمأم الطالب بالنثر الفني الجاهلي عن طريق الوقوف على انواعه وأهم شواهد وأشهر قائله.
٤.	الشعر الجاهلي	درس أدبي تخصصي في القسم، وعدد وحداته (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى ، يهدف مقرر يهدف مقرر الشعر الجاهلي إلى ما يأتي: غرس روح الاعتزاز لدى الطالب بالتراث العربي بوصفه الأساس الذي قامت عليه حضارة الدولة العربية الإسلامية فيما بعده. واحاطة الطالب بمنظومة القيم الفنية والأخلاقية التي حملها الشعر الجاهلي. والمأم الطالب فيما يتعلق بالشعر الجاهلي عن طريق الوقوف على نشأته، وروايته، ومصادره، وخصائصه، وأهم اغراضه (فنونه)، وأشهر شعرائه.
٥.	البلاغة	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداته (٨ وحدات) تدرس على أربعة كورسات ، يهدف المقرر إلى معرفة الأساس الذي قامت عليه البلاغة والعناصر التي ساهمت بتطوره، ومن ثم دراسة علوم البلاغة الثلاثة للوقوف على أسرار البلاغة والفصاحة في العربية؛ مما ينمي الذائقة البلاغية لدى المتعلمين وتمكينهم من معرفة أسرار النص القرآني، وتذوق النصوص الأدبية.
٦.	الحقوق والحريات	من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى ، يهدف المقرر إلى إرشاد الطلبة بضرورة سلوك السبل التي تديم حفظ حقوق كل إنسان بصرف النظر عن انتماءاته وتوجهاته والتركيز على إنسانيته من منظور الدين الإسلامي الحنيف وتجريم المساس بحقوقه وترك مساحة حريته التي كفلتها له الكتب السماوية والقوانين جمعاء ويتعدى ذلك إلى ضرورة حفظ حقوق الحيوان والجماد ووضع العقوبات العادلة عند إتلاف أي منها بغير وجه حق.
٧.	الحاسوب	مادة ساندة للمنهج في القسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى، يهدف المقرر إلى تمرين الطلبة على تقنيات الحاسوب من مبادئه وبعض برمجياته التي لا يستغنى عنها في سوق العمل وينقسم إلى نظري وعملي.
٨.	التلاوة والحفظ	من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداته (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى، يهدف المقرر إلى إتقان الطلبة لتلاوة كتاب الله العزيز نظريا وتطبيقيا إذ إن أحكام التلاوة تسهل عملية الحفظ وتجعلها أكثر انسيابية.

٩.	تأريخ القرآن	من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى ، يهدف المقرر إلى معرفة ظروف نزول القرآن الكريم وطرق تنزيله والإرهاصات التي دعت إلى إنزاله في هذه المرحلة الزمنية دون غيرها وطبيعة الحياة في الجزيرة العربية وقت نزوله وقبله.
١٠.	علوم القرآن	من الدروس الساندة في القسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى، يهدف المقرر إلى معرفة التصنيف العلمي للموضوعات القرآنية وإعطاء نظرة تقريبية لطبيعة الوحي الإلهي وما رافقه من النزول المنجم وتسلسل الموضوعات مما يعين على فهم أعمق ومن ذلك المكّي والمدنيّ والناسخ والمنسوخ والمحكم والمتشابه وجمع القرآن والآراء التي ذكرها علماء القرآن والعربية بشأن نوعية خطابه والفئات التي يخاطبها وطرق استنباط أحكامه بما يرشد المكلفين إلى أفضل عمل سواء كان عقدياً أم عبادياً أم سلوكياً.
١١.	أدب أموي	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثانية ، يهدف المقرر إلى معرفة طبيعة الحياة الأدبية في العصر الأموي وأثر أحداث هذا العصر في طبيعة الشعراء والنثر مما يجعل الرجوع إلى تاريخه من خلال آدابه أكثر صدقاً وأبداعاً جمالياً، وما أهم التحولات فيه من عصر صدر الإسلام مما يعكس سير الخط البياني للحياة الدينية بصفة عامة.
١٢.	علم النفس التربوي	من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى، يهدف المقرر إلى تثقيف الطلبة بمبادئ علم النفس العلمية والنظريات التي تعمل على تأهيلهم بأن يحسنوا التعامل مع من حولهم عموماً ومع طلابهم بعد التخرج خصوصاً، والتصرف معهم بحسب تلك النظريات المجربة قولاً وعملاً.
١٣.	المكتبة	من المواد المساعدة للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثانية، يهدف المقرر إلى تريب الطلبة على مراجعة المكتبات بكل أنواعها التقليدية والإلكترونية، وتاريخ نشوء المكتبات العربية والعالمية وما لحق من تطور فيها من جميع الجوانب الشكلية الهيكلية وتصنيفات الكتب فيها بحسب الأحرف أو الموضوعات أو التصنيف الموقعي والتسلسل الرقمي وغير ذلك.
١٤.	فقه اللغة	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف مقرر فقه اللغة إلى تعريف الطلبة بخصائص اللغة العربية ومميزاتها ودراسة ظواهرها في ضوء التراث اللغوي القديم والشواهد الموثقة من نصوصه وتحليل ما وجدته الآثاريون من الرموز اللغوية في الهياكل القديمة والحفريات والرقم وأنواع النقوش التي عثر عليها في المعابد وشواهد القبور القديمة، والإيغال في تتبع تأريخها ومراحل تطورها منذ عصورها البائدة حتى

		العصر الحاضر ومقارنة ذلك بلغات أخرى من نفس الأسرة اللغوية اعتمادا على تصنيف اللغات ومعرفة شجرة توزيعها واللهجات التي تفرعت منها.
١٥.	أدب أندلسي	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداته (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى تذوق الأدب الأندلسي وهو فرصة ذهبية للتعرف على تاريخ المغرب الأدبي والتحويلات التي حدثت بعد انتقال بعض العرب من المشرق والأحداث السياسية التي وثقها الأدب الأندلسي بشكل مباشر أو غير مباشر والتعرف على الإغراض الشعرية والثنية المستجدة بسبب التحول الجغرافي الذي تمخض عن الانقلاب في الحكم وما إلى ذلك والأنواع الأدبية الجديدة التي فرضتها طبيعة حياة الغرب ولاسيما بلاد الأندلس وأبرزها الموشحات وما أدت إليه من تغييرات في الوزن الشعري والتفعيلة والشكل العمودي الموروث قبلهما.
١٦.	منهج بحث	من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداته (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى معرفة كيفية البحث عن المراجع والمصادر وإيجادها بالسرعة الممكنة وتعليمهم طرق استخراج الموضوعات المستهدفة لعمل الأبحاث وتصنيفها وترتيبها تصاعديا حتى إنهاء العمل البحثي بالصورة المطلوبة.
١٧.	نثر عباسي	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداته (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى إظهار طبيعة الخطاب بين الناس من خلال تدريس النثر العباسي وما فيه من كثرة المراسلات والتوقعات بسبب التطور الملحوظ التي شهدها الحكم بشكل وما فيه من جنوح نحو الاستقرار السياسي النسبي والعلاقات الخارجية بالأمم الأخرى كالفرس والهنود والروم.
١٨.	شعر عباسي	من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى عرض أشعار هذا العصر التي عكست مظاهر الترف المعاشي وخاصة عند الحكام وازهار الصناعات واستحداث المهن وتدوين العلوم والتسابق في تصنيف المتن والحواشي والإكثار من المحسنات البديعية والتغيير الطفيف في العمود الشعري كما فعل أبو نؤاس ومن تبعه من تجزيء التفعيلات الشعرية، كما ظهر شعر التخضع والتزلف إلى الوزراء والولاة طمعا في العطايا أو خوفا من البطش.
١٩.	المدارس النحوية	من المواد الأساسية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى تدريس تطور الاتجاهات الفكرية في النحو ونشوء المدارس التي أقرها بعض العلماء وأنكرها بعضهم الآخر وعدها مجرد اختلاف طبيعي في الآراء النحوية كالمدرسة البصرية والكوفية والبغدادية والأندلسية والمصرية.

<p>من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها ( ٣ وحدات) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى الطرق القديمة لنقد الأدب والفنون العربية عموماً ودراسة تاريخه وتطوره من أول الكلمات الدالة على التحسين والتقييح وصولاً إلى القواعد النقدية التي أرساها أرناب هذا العلم كابن قدامة وابن قتيبة وابن سلام الجمحي والآمدي وابن طباطبا العلوي والجرجاني وغيرهم مما أعطى القيمة التي يستحقها الأدب ولولا النقد الأدبي القديم لضاع أكثر من شطر الجمال الأدبي والقيمة العلمية له أدرج النسيان والغفلة.</p>	<p>٢٠. النقد العربي القديم</p>
<p>من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها ( ٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف مقرر القراءات إلى تعريف الطلبة بمخائص القراءات القرآنية ومميزاتها ودراسة ظواهرها في ضوء التراث اللغوي القديم والشواهد الموثقة من نصوصه ، ومعرفة الفوارق بين قراءات وأخرى وتبين الأصول التي تستند إليها.</p>	<p>٢١. القراءات</p>
<p>من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها ( ٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف المقرر إلى إظهار النص المخطوط إلى العلن كما أراده صاحبه بعد إحيائه وتفسير مجهولاته والهداية إلى خفاياه وإضفاء التكميلات عليه.</p>	<p>٢٢. تحقيق النصوص</p>
<p>من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها ( ٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف مقرر علم اللغة العام إلى دراسة اللغة الإنسانية وتحليلها بصورة علمية بوصفها علماً يحتاج خاضعاً للتجريب والفحص المخبري لإخراج نتائج موضوعية ومضمونة إلى حد كاف بحيث تدخل في اللسانيات العامة وترتبط ببقية العلوم الإنسانية والتطبيقية بين إفادة واستفادة وتلاقح علم اللغة العام بميادين الحياة العلمية والدينية والأدبية والتربوية والاجتماعية والسياسية والقانونية والالكترونية وغيرها.</p>	<p>٢٣. علم اللغة</p>
<p>درس أدبي تخصصي في القسم، وعدد وحداتها ( ٢ وحدة) تدرس في المرحلة الثالثة، يهدف مقرر أدب العصور المتأخرة إلى اطلاع الطالب على تطور حال الأدب ( الشعر والنثر) بعد سقوط الدولة العباسية منذ سنة ٦٥٦هـ لغاية مطلع العصر الحديث وما أصاب هذا الأدب من تطور وتغيير والاطلاع على نتاج أهم الشعراء والكتّاب، وأهم المؤلفات في النثر العربي التي تم تأليفها في تلك الحقبة وكذلك الاطلاع على أهم الفنون الشعرية المستحدثة في تلك الحقبة فضلاً عن بيان أثر الظرف السياسي والاقتصادي والاجتماعي في وجهة الأدب.</p>	<p>٢٤. أدب العصور المتأخرة</p>
<p>من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها ( ٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر إلى تعريف الطلبة بأجمع الطرق التي توصل بها المادة العلمية وبحسب طبيعتها إلى أذهان المتلقين مع مراعاة الفروق الفردية وظروف</p>	<p>٢٥. طرائق التدريس</p>

<p>الزمان والمكان والعمر والجنس والأحداث والعوامل النفسية والاجتماعية للفئة المستهدفة بالتدريس باستعمال أفضل وسائل الاستيعاب والإفهام الحديثة والعمل على توسيع ذاكرتهم إلى أبعد مدى وتنشيط أذهانهم وترسيخ معلوماتهم وتعزيزها.</p>		
<p>من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر مناهج لسانية حديثة إلى ربط الطالب بمعطيات الدرس اللغوي الحديث ومناهجه ومدارسه من حيث التأريخ والنشأة والتطور ومعرفة أساليب تحليله وطرائق دراسته وأهم رواده.</p>	<p><b>مناهج لسانية حديثة</b></p>	<p><b>٢٦.</b></p>
<p>من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر إلى تزويد الطلبة بنصوص أدبية حديثة وشرحها بحيث يصعب نسيانها وتدريب الممارس الأدبية الحديثة كالرمزية والكلاسيكية شعرا ونثرا وعلاقتها بمستجدات العصر الحديث في شتى المجالات السياسية والاجتماعية والاقتصادية وغيرها بين التأثير والتأثر.</p>	<p><b>الأدب العربي الحديث</b></p>	<p><b>٢٧.</b></p>
<p>من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الأولى ، يهدف المقرر إلى دراسة النظريات الحديثة في النقد الأدبي وما استجد من مفاهيم ومصطلحات مفتاحية تنوي خلفها إضاءات تعلم طرق التعاطي مع الأحداث ومنهجية التفكير وأولويات التصرف كالنظرية البنوية والتفكيكية والتحليلية والسريالية وغيرها.</p>	<p><b>النقد الأدبي الحديث</b></p>	<p><b>٢٨.</b></p>
<p>من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر إلى تحفيظ الطلبة وشرح أهم الأحاديث بعد تعليمهم أصول رواية الحديث وأنواع أسانيده ومصطلحاته ورجاله في ضوء علم الجرح والتعديل والوسائل العلمية المعتمدة في تحقق صحة الحديث وتمييزه من الموضوع أو المرسل أو الآحاد أو الحسن أو الحسن لغيره وصولاً إلى المتواتر والمتفق على تواتره مما لا يتطرق إليه شك ما أمكن.</p>	<p><b>الحديث النبوي</b></p>	<p><b>٢٩.</b></p>
<p>من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداته (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر إلى عرض أهم مناهج تفسير القرآن الكريم وطرق تبين الموضوعات القرآنية كالتفسير بالمنقول والرأي والمنهج اللغوي والنحوي والإشاري والفكري العقدي والمذهبي والتفسير بالظاهر والتفسير الباطني وغير ذلك.</p>	<p><b>مناهج مفسرين</b></p>	<p><b>٣٠.</b></p>

<p>من المواد الساندة للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر إلى تدريس اللمسات البيانية لتخير القرآن الكريم لبعض التعبيرات دون غيرها وما كان منها من خصوصياته في استعمال مفردة ما أو تركيب معين أو تصرف خاص وعرض آراء علماء اللغة والتفسير في وجود المرادفات فيه أو لا وغير ذلك</p>	<p>التعبير القرآني</p>	<p>٣١.</p>
<p>من المواد التخصصية للقسم، وعدد وحداتها (٢ وحدة) تدرس في المرحلة الرابعة، يهدف المقرر إلى المقارنة العلمية بين الأدب العربي وآداب الأمم الأخرى اعتماداً على المنهج المقارن الحديث وتاريخ التلاقح الفكري والأدبي بين شعوب تلك الأمم سواء القديمة كالإغريق والفرس والهنود والحبشة أو الحديثة كأداب الألمان والانكليز والأمريكان وغيرهم.</p>	<p>الأدب المقارن</p>	<p>٣٢.</p>